

---

Mylène Printems



Anke van der Bijl is een zeer deskundig docent. Mijn dochter neemt al enkele jaren les en Anke weet de les altijd spannend en leuk te houden. Anke is veelzijdig en creatief. Op deze manier zijn alle lessen een nieuwe belevenis. Samen muziek maken tijdens de maandelijkse groepsles en regelmatige optreden worden door mijn dochter als een geweldige ervaring beleefd. Een aanrader!

---

Carl en Petra Meijer



Top docent!

Voelt perfect aan hoe ze haar leerling het beste kan benaderen, uitdagen en motiveren! Fantastische fluitiste met uitstekende pedagogische skills die razendsnel kan aanpassen aan veranderingen (bv de corona-maatregelen).

---

Dianne Terlouw



Hier wordt lesgegeven met een hele opgewekte, positieve insteek! De aandacht ligt niet alleen bij het spelen van de noten, maar ook de dynamiek en de opbouw van een muziekstuk, even belangrijk. Voor alle leeftijden zijn er naast gewone lessen ook nog veel andere leuke activiteiten. Een aanrader!

---

Bianca Baars



Enthousiaste en betrokken docent, die zich inzet om meer dan alleen dwarsfluitles te geven. Anke organiseert met regelmaat concerten met leerlingen en samenspeelmomenten. Alle facetten van het muziek maken komen aan de orde. Anke benadert de leerling positief en stemt af op de mogelijkheden van het kind.

---

Leonie Tijdink



Anke van der Bijl is een bevlogen en enthousiaste fluitdocente. Ze biedt haar leerlingen van alle leeftijden professionele dwarsfluitles en de mogelijkheid om samen te spelen met andere leerlingen. Echt een aanrader voor fluitisten van alle niveaus!

---

Amanda Vanderploeg



Anke weet op een speelse manier jonge kinderen aan de technieken van muziek en fluit te introduceren. Onze lessen waren zowel voor mij als de kinderen leerzaam en leuk.

---

Anne-Catelijn Moons



Een heel gezellige fluitschool, waarbij de aandacht voor het lesgeven ook vooral bij het plezier hebben in de muziek ligt. Een echte aanrader

---

Mark Van Alphen



Mijn dochter heeft sinds enkele jaren les bij Flautissimo. Normaal is fluit oefenen ook wel eens saai, maar door de Suzuki aanpak van Anke van der Bill weet ze toch door te zetten. Die aanpak is naast herhaling gericht op positiviteit en plezier. Onze dochter speelt hierdoor elk jaar stukken beter. Daarnaast is het altijd gezellig in de les van Anke, ook in de duolessen of groepslessen en dat is heel veel waard.